



26/11/2963

## กรมตำรวจ

## บันทึกคำให้การของผู้ร้องทุกนี้ ผู้กล่าวโหง หรือพยาน

คำให้การของ  
นายพงศ์ เนรมิตรวัณย์

เป็นพยาน

สถานที่ตรวจ	ชานสังคม	อำเภอ	พระนคร	จังหวัด กรุงเทพมหานคร
วันที่	๒๐ เดือน ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๑๘	เวลา	๑๔๓๙๖๗๘๖๘	พ.ศ. ๒๕๑๘
สถานที่	ถนนเจริญกรุง แขวงปะรtáมพูน ถนนราชดำเนิน	ผู้ตรวจ	นายสุธรรม วงศ์	ผู้กล่าวหา
ตัวแทน	พ.ต.อ. มนตรี ประเสริฐรัตน์ รอง ผบก.น. เที่ยง			

ต่อหน้า

สอบสวนที่ กองบัญชาการตำรวจนครบาล

ชื่อ นายพงศ์ เนรมิตรวัณย์ อายุ ๓๓ ปี

เชื้อชาติ ไทย สัญชาติ ไทย ศาสนา หมุนวงศ์

อาชีพ (ลงให้ชัดเจนว่าอาชีพชนิดใด ถ้าเป็นข้าราชการ ให้ปรากฏว่าในหรือนอกราชการ มีเบี้ยหัวค์หรือมีบ้านเด่นหรือมีบ้านนา ให้ลงนามประเทยรับ)

เป็นชาวภาคเหนือสืบทอด ทราบ

ตั้งบ้านเรือนอยู่บ้านเลขที่ ๑๘๘๖/๑๖ หมู่ที่ - ตำบล บางลำภูด

ชื่อผู้ใหญ่บ้าน ถนนเจริญกรุง ชื่อกำนั้น -

อำเภอ คลองเตย จังหวัด กรุงเทพมหานคร

ชื่อภรรยา นายจตุ ชื่อมาตรา นางฟ้า

เกี่ยวข้องเป็นอะไรกับคู่กรณี ไม่เกี่ยวข้อง

ขอให้กล่าวคำว่า สามารถแล้ว ขอให้การตามความสักระวิงค์ไว้ในนี้ว่า

ก่อนที่จะมาเป็นชาวภาคเหนือสืบทอด ทราบว่าเป็นชาวภาคเหนือสืบทอด ประชาธิปไตยมาก่อน ตามปกติชาวภาคเหนือสืบทอดนั้นจะหันออกไปทางขวาด้วยการเดินทาง จากสถานที่ค้างคืนหรือเหตุการณ์ต่างๆ ที่เกิดขึ้นแล้วจะลุกพาที่นอนไป ไม่ป้อนให้กับพื้นที่ราบ เมื่อหัวหน้าชาว ไก่ตักการให้ล้างและล็อกป้อกมาไก่แล้ว ภาติกิ่วห้องการก็จะจัดให้ทำ เพลท และกิจกรรมอักษิณ์ในส่วนต่างๆ ของหน้าหนังสือพิมพ์ทางการพิมพ์ ทางการพิมพ์ เรียนไว้ให้ทราบ ในที่ที่ดูว่าภารกิจเป็นร้ายอะไร ภารกิจมีเหตุการณ์ใหญ่ให้หรืออุบัติเหตุเจ้าหน้าที่ชาว ของโรงกิมพือร่วมไปทำชาวគัยนลายคน

เกี่ยวกับกรณีที่ถูกบันลือกิกษาและประชามนให้มีปฏิริบากเก็บกันไว้ กรณีกิจกรรม กิจกรรม ซึ่งเข้ามาของที่วัสดุวนิเวศน์ นี้ ทราบได้ทราบว่าถูกบันลือกิกษาและประชามนให้มีปฏิริบากเก็บกันไว้

นักศึกษา ซึ่งมีนาบัญชีรวม แสงประชุม เป็นเจ้าทูนบัญชี ให้ทำหนังสือไปยังเจ้าที่อธิบดีรัฐบาล เว็บก่อ  
ม.ร.ว. เสน่ห์ ปราโมทย์ นายกรัฐมนตรี ในทันทีที่ทราบข้อมูล ฯ ให้ขอจากประธานเทศบาลและใน  
เจ้าหน้าที่การจับคุณตัวตนร้ายที่มาเจ้าหน้าที่ไฟฟ้าและห้ามทำการแพร่เศษถ่านหินที่ จว.นครปฐม  
๒ กม ให้ได้ ซึ่งการบ่ำหนังสือร้องเรียนมีนาบัญชีรวม แสงประชุม ผู้ตรวจไช้แจ้งที่กับนายกรัฐมนตรี  
ขอให้จัดการคนที่ได้ทำหนังสือร้องเรียนและขอทราบผลโดยเร็ว แต่แล้วที่สุดทางป่าบ้านรัฐบัญชีได้  
แจ้งผลให้เป็นที่แน่นอนให้ทราบ ซึ่งอย่างไรก็ตามที่ทราบว่าในวันที่ ๔ ก.ค.๒๕๐๘ จะมีการชุมนุมกัน  
ที่ห้องสมนemet ในเวลา ๐๕.๐๐ น. ก่อนหน้าที่จะมีการชุมนุมที่ถนนหลวงมีนาบินไปหาวิสาหกิจชุมชนแห่งนี้  
ที่ถนนไทร์โภค์มีการชุมนุมกันที่ถนนไทร์โภค์ โภค์มีการแสดงกล้อเดินโภค์การแห่ง เป็นกระบวนการ ฯ โภค์แห่ง  
กาบด้วบจิ้วสีแดงและส่วนหมวกหัวล้านเป็นสีแดง คนแสดงด้วยการส่วนอีกคนหนึ่นนั้นแต่งตัวคล้ายหนู  
ธรรมหมวกเหลืองในเมืองอื่นหอนเหล็กลักษณะคล้ายนี้ ส่วนนักศึกษานอนจีระเป็นกรบ้างร้าวในรัฐ  
ท่าเป็นถูกบีบนอนด้วยอุบัติพิณรูปน้ำที่นั้น ร้าวได้ไปสังเกตุการบ่ำบ้าบากท่อเดินน้ำโภค์เร้า  
ไปปอกในเวลา ๐๖.๐๐ น. แคร์เป็นเวลาสักกิ่วโมงร้าวไม่ได้ ร้าวสังเกตุเห็นที่เดินเป็นตัวหนังสือแล้วคิด  
ไว้ว่าการนี้จะเป็นจิ้วหัวใจร้าวไม่ได้มีความร้าว " อาฆาตอีกต่อ ฯ ฉะที่การแสดงชุดนี้โภค์  
ไปแล้วก็เดินไปปอกๆ เวทีกับบูร์ห์แต่งตัวเป็นหนารโภค์แสดงกราบในปอกๆ ที่เดินให้มีสีกับนักศึกษา ฯ ส่วน  
บูร์ห์แสดง เป็นคนถูกบีบอนด้วยอุบัติพิณรูปน้ำที่กับบังอุบูร์ในสภาพเห็นนั้นบังไม่เดิก ที่มาเวลาประมาณ  
๐๗.๐๐ น. เดเช ร้าวได้เห็นนักศึกษาจีระ ๑ กม ๒ กม แยกก้ายเป็นคนที่จะถูกช่วงคอกันหนึ่ง  
แห่งกาบด้วบจิ้วสีแดงสีหนารส่วนอีกคนหนึ่งแต่งกายแบบธรรมชาติส่วนเสื้อและการ เกงสีอะไร์ร้า  
ร้าวไม่ได้ ส่วนอีก ๒ กมนั้น เป็นนักศึกษาที่จะจัดให้มีการช่วงคอกะรือจะร้าวในรัฐกับและจีระไม่ได้  
บูร์ห์แสดงอุบูร์ในรัฐฟ้าคิคสีกับลักษณะหน้าตาที่รูปบูร์ห์แสดงให้เห็นว่ามีโภค์ในลอดอกหางจนูก  
และเอาสีเขียวมาทาสีบริเวณการแสดงให้เห็นถึงมีร่องเพื่อหัวค่าเขียวจาก การถูกทำร้าย ส่วนอีก  
คนหนึ่งริ่งแต่งตัวชั้นคนน้ำร้าวไม่ได้ร้าวได้แต่งหน้าอย่างไร เตาะร้าวไม่ได้สังเกตุ นักศึกษานั้น  
โภค์ชุดแสดงช่วงคอกันโภค์ธรรมชาติส่วนกันกิ่ง ไม่ใช่บูร์ห์เห็นอิเควที่โภค์ให้เป็นช่วงคอก ( ส่วนจะทำ  
อย่างไวนั้นร้าวในหรา ) สำหรับนักศึกษาอีกบูร์ห์หนึ่งริ่งแต่งตัวในรัฐฟ้าคิคสีกับลักษณะนี้ก็ไม่ถูกจัด  
ให้มีการแสดง เช่นเดียวกันในระยะเวลาได้ โภค์กันและช่วงโภค์วิธี เดียวกันห่างกันประมาณ ๘ เมตร  
เหตุ การแสดงนักศึกษาทั้ง ๒ คนนี้ โภค์ถูกในที่สูง เห็นอิ่น เวทีแสดงประมาณ ๗ ชั่วโมง ๗ นาที/๖  
แสดงห้องส่องคนโภค์แสดงห้องที่ลับด้วยป่ากเพื่อให้เมื่อตนบูร์ห์ถูกช่วงคอกันกรปุญ ขณะที่แสดงอุบัติพิณนั้น ร้าว  
ก็โภค์อิออกเสียงเร้าไปปอยรูปบูร์ห์ถูกช่วงคอกันริ่งแต่งกายอุบูร์ในรัฐฟ้าคิคสีกับลักษณะโภค์ด้วยในระบบ  
หาง ๒ ชุด แค่ไม่เดินด้วยกันน้ำร้าวได้ถ่ายอุบูร์ห์ที่มีการแสดงของนักศึกษาในวันนั้น วนประมาณ  
๘ กว่า หลังจากที่ร้าวได้ถ่ายภาพแล้ว ร้าวก็ถังน้ำที่โรงโน้มพืชาราบกิ่มอยู่ที่รากไม้  
ในกับเจ้าหน้าที่ด้วย อัค ชาบย จักรา ท่อนาเวลาประมาณ ๐๘.๐๐ น. ของวันเดียวกันนี้ ( ๔ ก.ค.๒๕ )  
ร้าวไม่ถังสังเกตุการบ่ำบ้านหลวงริ่งชุดนี้น้ำรูบกันนักศึกษาโภค์มีนาบัญชีรวม แสงประชุม ผู้ตรวจ  
และนักศึกษาที่ช่วยกันช่วยกันในรัฐบัญชีที่ห้องสมนemet วงนี้ช่วยกันประชุม ๐๐๐ กม การชุมนุมที่ไม่มีนักศึกษาโภค์  
เปลี่ยนกันชั้นรูบกันนักศึกษาโภค์รูบกัน เดียวกัน เรื่องกราบกิบุตตอนม ฯ และการ ฯ ช่วงคอกันที่จังหวัดกรปุญ โภค์

ในวันที่ ๕ ต.ค.๖๘ ชูร่างไว้ป้าข้าราชการในบ้านทรงม้าสั่งห้ามก่อจลาจลใน  
คืนวันที่ ๕ ต.ค.๖๘ ชูร่างไว้ต่อไปในบ้านวิชาบัญชีกรุงเทพฯ กองทัพเรือมาติดต่อกันตั้งแต่  
วันที่ ๖ ต.ค.๖๘ ชูร่างไว้สำนักงานด้านบนไปให้เป็นที่คืนเข้าไป สำหรับในวันที่ ๖ ต.ค.๖๘  
ชูร่างไว้ในบ้านวิชาบัญชีกรุงเทพฯ กองทัพเรือมาติดต่อกันตั้งแต่  
วันที่ ๖ ต.ค.๖๘ ชูร่างไว้ต่อไปในบ้านวิชาบัญชีกรุงเทพฯ กองทัพเรือมาติดต่อกันตั้งแต่  
วันที่ ๖ ต.ค.๖๘ ชูร่างไว้ต่อไปในบ้านวิชาบัญชีกรุงเทพฯ กองทัพเรือมาติดต่อกันตั้งแต่

28  
29

ให้สูงเมื่อเวลาปีก่อน ณ. ๒๐ น. ผู้จัดการห้องเรียนเป็นบุคคลที่รักในปัจจุบัน  
ไม่สามารถ เป็นความจริง

ข้อใดถือแล้วเป็นความจริง

( ๑ )

*Ch. 100, 200, 300*

เป็น

( ๒ )

พ. ก. ๘.

เดือน

( ๓ )

พ. ก. ๙.

เดือน

*Ch. 100, 200, 300*

เพิ่มเติม

กองบัญชาการกำลังรักษาฯ

๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๘

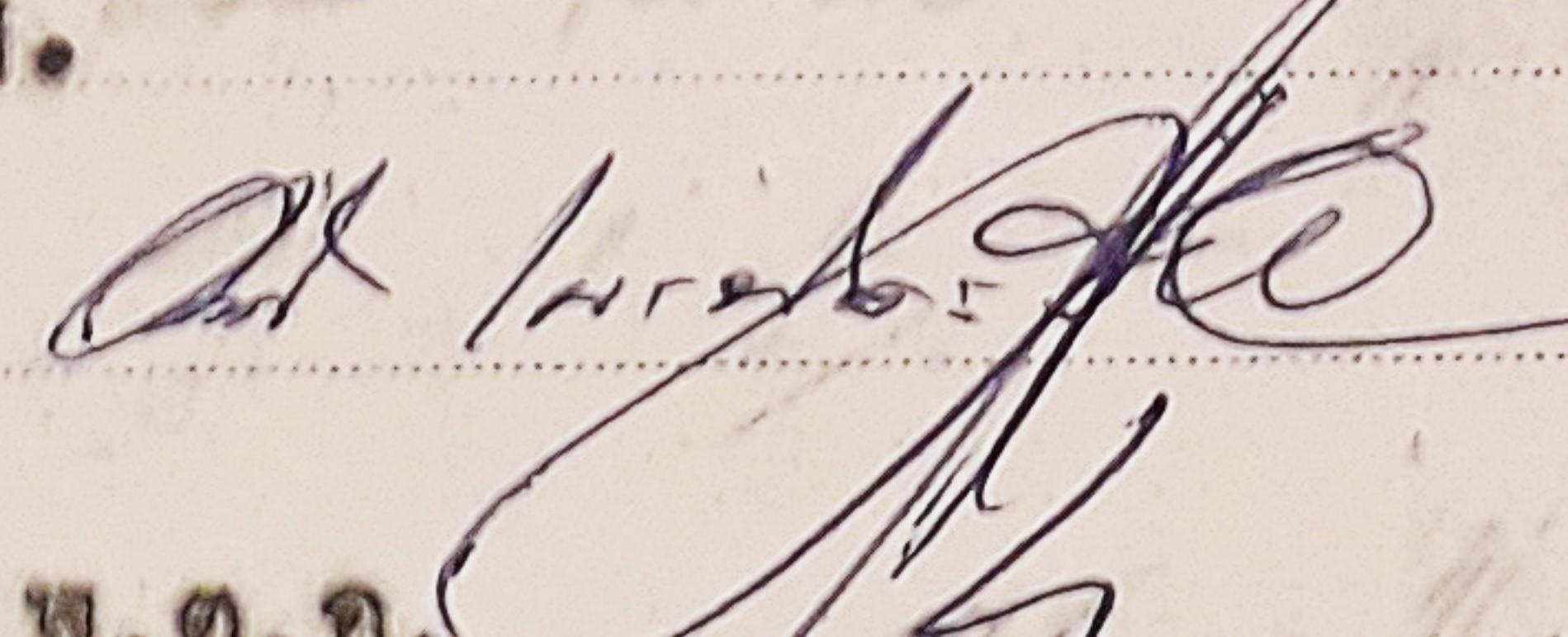
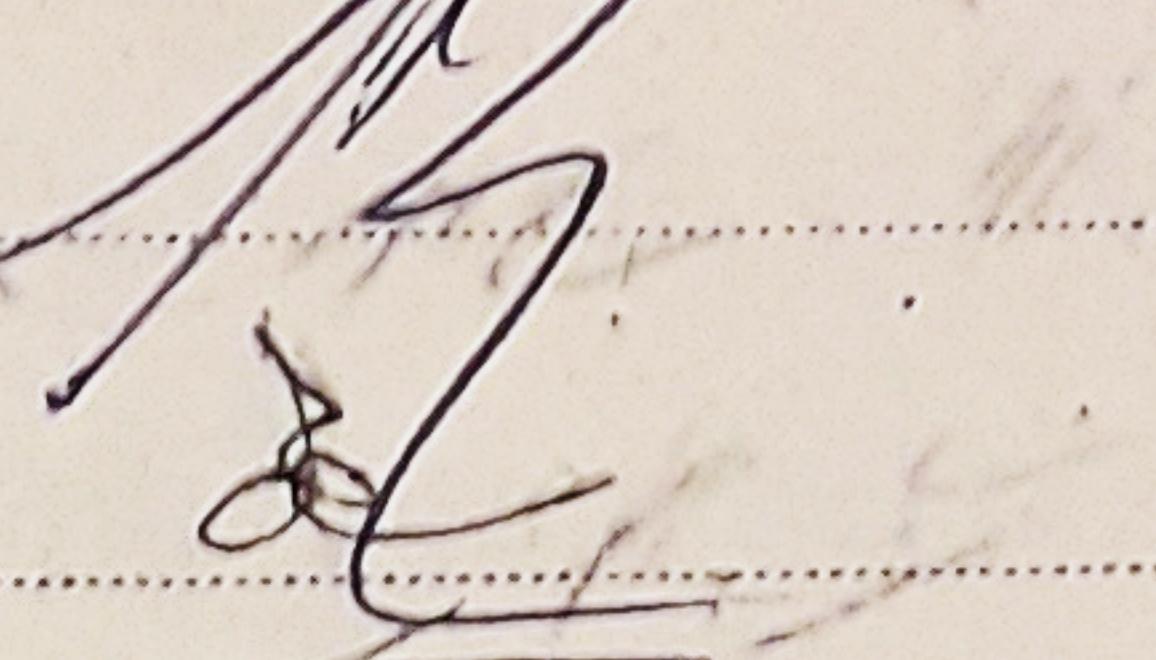
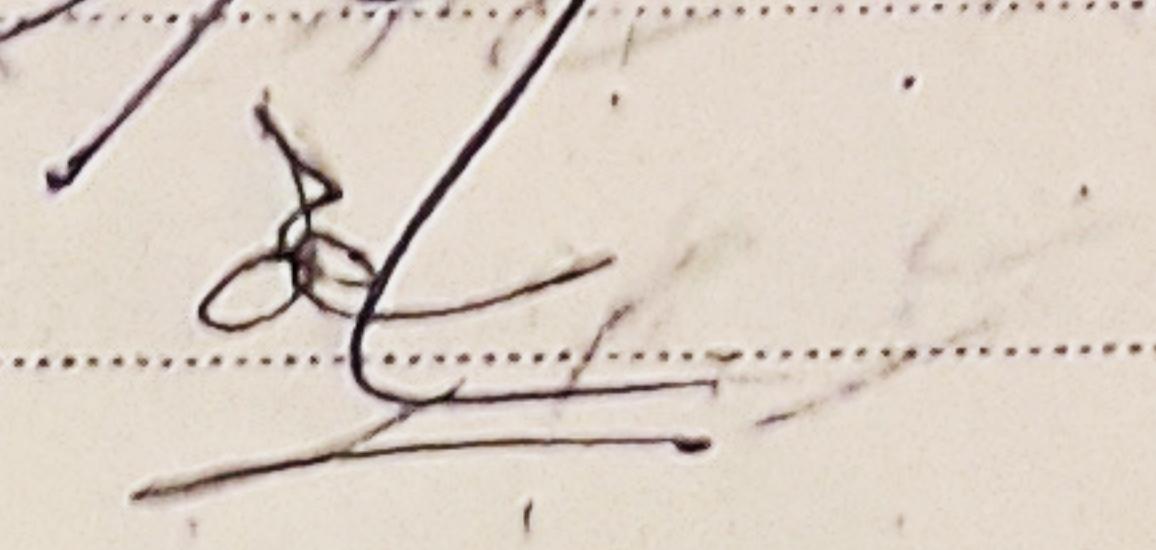
วันที่ (๑๖ พ.ค. ๖๘) ชารานาณรงค์ เนรมิตรัตน์ ทบาน ขอให้การ  
เพิ่มเติมคือหน้า พ.ต.อ.นนท์ ประเสริฐรุ่ง รองผบก.น. เนื่อง พ.ต.ก.นิรันดร์ แណเด้นส์ นูหะ<sup>๑</sup>  
สวส.สน.ธนรวรดี พนักงานสอบสวน โคงถวนานุกูล ชาราชขอให้การคุ้มครองคืนก่อไปนี้  
กรณีที่ชาราไก้ถ่ายภาพกันและสองการถูกแจ้งข่าวกลับห้องโถงให้กับโน๊ต ไม่ทราบว่าหลังจากนั้น  
ทางส่วนรัฐเมื่อวันที่ ๔ ตุลาคม ๒๕๖๘ นั้น ในขณะที่ชาราถ่ายภาพกันและสองการถูกแจ้งข่าวกลับห้องโถง ก็ คนนั้น<sup>๒</sup>  
ชาราซึ่งไม่เห็นได้สังเกตุว่าคนที่ถูกแจ้งข่าวกลับห้องโถงนั้นเป็นหน้าเนื้อหนึ่งหรือคล้ายหน้าเดิมเจ้าฟ้าฯ มากกว่า  
ที่ชาราในวันนั้นได้สังเกตุว่าจะมีการแต่งหน้าอย่างใด เพียงไร เพราะจากในหน้าที่  
ชาราพำนัชราชวราษฎร์ให้เห็นสีผิวหน้า จะดังน้ำหน้าในโถงคัวเรือนมาก มีสาระ มีความสำคัญ  
ในชารา ชาราจึงเพิ่งแคร์บีนถ่ายภาพกันและสองการถูกแจ้งข่าวกลับห้องโถงกล่าวเพื่อจะไปสังเวยที่ห้อง  
ดังข่าวเสนอออกพระชนกห้องไม่ไกลเบื้องที่สุด ในวันที่ ๕ ก.ค. ๖๘ ที่มาเจ้าไปเมื่อชาราและอวยภูม  
ในธรรมสถานนั้นชาราไก้ถ่ายไว้ถาวรภาพด้วย ๗ ในเหตุการณ์ในวันนั้นไปประมาณ ๙ ภาค เช้ามื้อ<sup>๓</sup>  
เหตุการณ์ที่สถานที่นั้นชาราไก้ถ่ายไปประมาณ ๙.๑ ภาค หลังจากที่มีการนำหัวใจชาราด้วยม้า<sup>๔</sup>  
นั้นทำการล้างและน้ำลงที่มีมนต์ในหน้า บ.ส.ก. การสูบยา ประมาณ ๙ ก.ค. ๖๘ ช่วงออกเป็น<sup>๕</sup>  
๙ ฉบับ ก็จะขับตอนบ่าย ๆ ของวันที่ ๕ ก.ค. ๖๘ ก็จะ ฉบับที่ออกจากหน้าห้องวันที่ ๕ ก.ค. ๖๘  
แล้วนั้น ชาราเองซึ่งไม่ได้รู้ จนถึงเวลาประมาณ ๙.๖๐ น. ของวันที่ ๕ ก.ค. ๖๘ ชุมชนที่ชาราห่วง  
อยู่ที่สำนักงาน นสพ. ควรสูบยาอยู่นั้น มีเพื่อน ๆ หลายคนเข้าไปถ่ายรูปด้วยกัน ชาราจึง<sup>๖</sup>  
ให้คนที่มาดูแลชาราห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้อง<sup>๗</sup>  
ใน นสพ. ฉบับแรกประมาณวันที่ ๕ ก.ค. ๖๘ นั้นกันที่สองการถูกแจ้งข่าวกลับห้องโถงที่ห้องที่ ๙ ก.ค. ๖๘  
ก็ถูกด้านในห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้อง<sup>๘</sup>  
ห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้อง<sup>๙</sup>  
ห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้อง<sup>๑๐</sup>  
ห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้อง<sup>๑๑</sup>  
ห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้อง<sup>๑๒</sup>  
ห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้อง<sup>๑๓</sup>  
ห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้อง<sup>๑๔</sup>  
ห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้อง<sup>๑๕</sup>  
ห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้อง<sup>๑๖</sup>  
ห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้อง<sup>๑๗</sup>  
ห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้อง<sup>๑๘</sup>  
ห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้อง<sup>๑๙</sup>  
ห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้อง<sup>๒๐</sup>  
ห้องน้ำห้องน้ำห้องน้ำห้อง<sup>๒๑</sup>  
ห้องน้ำห้อง<sup>๒๒</sup>  
ห้อง<sup>๒๓</sup>  
เจ้าฟ้าฯ ยามาก

ชาราไก้ถ่ายภาพในนาทีนั้นว่า บังเกิดชาห์แห่ง เป็นคนดูดูแลชารา ตามน้ำ<sup>๒๔</sup>  
คนที่มีในหน้า เมื่อเจ้าฟ้าฯ บานนี้รื้อ นาบยกนั้น บัวเหล็ก สรวนอิกกนั้นชาราในพระพาว่าห้องน้ำ<sup>๒๕</sup>  
และชาราขอเป็นบันว่าหัวใจนั้นหัวใจไปถ่ายภาพคั่งกล่ำนานนี้ไม่ใช่การคอกแง่หรือเชิงภาษาแค่บ้างไร และใน<sup>๒๖</sup>  
สถานการณ์ห้องภาพไก้ดูบ เพราะเป็นห้องที่ไม่ใช่ห้องแบบราช ก็จะดูนี้ก็คือห้องคั่งกล่ำนาน

เจ้าหน้าที่กราฟไก่ปีกไว้เป็นหลักฐานร่างของพิธีชนน์ให้กุณฑ์ห้ามทราบทราบพิธีชน์แล้ว และจะได้ทราบว่า กดพิธีชน์แล้ว ไม่กราฟพิธีชน์เป็นข้อแล้วว่า พิมพ์คงกล่าวในมีการทดสอบแก่พิษแล้วแต่ยังไม่ส่วนเหตุการณ์ในวันที่ ๒ ก.ค. ๙๔ นั้นข้าไว้ได้ไปน้ำชาจากทางแยกอย่างใด เพียงแค่ทราบว่ามีเหตุการณ์เกิดขึ้นที่ในการน้ำชา เมื่อวันที่ ๒๐ ก.ค. ๙๔ นั้น นอกจากนี้ข้าขอรับมีข้อสงสัยในวันนี้ในวันที่ ๒๐ ก.ค. ๙๔ นั้น นักงานนี้จึงขอรับมีข้อสงสัยในวันนี้

๑๖๕

ข้าไว้เพย์มีส่าเหตุไกรและองค์บุญไม่ก่อน เป็นความจริง  
ข้าไว้เพย์แล้วรับทราบด้วย.

(ลงชื่อ)  พยาน  
( " ) พ.ต.บ.  สอนส่วน  
( " ) พ.ต.ก.  ผู้รับ