



569 568  
340 160/3

### กรมตำรวจ

### บันทึกคำให้การของผู้ร้องทุกข์ ผู้กล่าวโทษ หรือพยาน

คำให้การของ - สถานีตำรวจ นครบาลชนะสงคราม อำเภอ เขตพระนคร จังหวัด กรุงเทพมหานคร

นายแมน มณีวงษ์ วันที่ ๒ เดือน ธันวาคม พ.ศ. ๒๕ ๑๘

เป็น พยาน พล.ต.ท. วิภาส อภัยวงศ์ ผู้กล่าวหา

คดีระหว่าง } วิทยากร อภัยวงศ์  
นายสุธรรม แสงปทุม กับ พวก ผูกต้องหา

พ.ต.อ.อรุณ เนตรบุตร ผกก.น.๑

ต่อหน้า ร.ต.อ.มนัส นานนิตธาดา รอง สวส.สน.พระราชวัง

สอบสวนที่ กองกำกับการตำรวจนครบาล ที่ ๑

ชื่อ นายแมน มณีวงษ์ อายุ ๕๕ ปี

เชื้อชาติ ไทย สัญชาติ ไทย ศาสนา พุทธ

อาชีพ (ลงให้ชัดเจนว่าอาชีพชนิดใด ถ้าเป็นข้าราชการ ให้ปรากฏว่าในหรือนอกราชการ มีเบี้ยหวัดหรือมีบำเหน็จหรือมีบำนาญ ให้ลงตามประเภทรับ)

#### นักการภารโรง ของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ตั้งบ้านเรือนอยู่บ้านเลขที่ ๑๓๑ หมู่ที่ - ตำบล บางไผ่

ชื่อผู้ใหญ่บ้าน หมูบ้านเศรษฐกิจ ชื่อกำนัน ถนนเพชรเกษม

อำเภอ เขตภาษีเจริญ จังหวัด กรุงเทพมหานคร

ชื่อบิดา นายมาก มณีวงษ์ ชื่อมารดา นางเล็ก มณีวงษ์

เกี่ยวข้องกับอะไรกับคู่กรณี ไม่เกี่ยวข้องกับฝ่ายใด

ขอให้ถ้อยคำว่า ข้าฯ สาขาคณะแล้วขอโทษการกับพนักงานสอบสวนตามความสัตย์จริงดังนี้

ข้าฯ ทักอาศัยอยู่ที่บ้านเลขที่ดังกล่าวข้างต้น ข้าฯ ประกอบอาชีพ เป็นลูกจ้างประจำประจำ  
ของ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ในตำแหน่ง นักการภารโรง โดย ข้าฯ ได้เข้าทำงาน  
อยู่ในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มาตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๔๘๐ จนถึงปัจจุบันนี้ โดยข้าฯ ทำหน้าที่  
เป็นเจ้าหน้าที่ดูแลความเรียบร้อย และรับผิดชอบ ในสนามฟุตบอลของมหาวิทยาลัยธรรม-  
ศาสตร์ กับควบคุมเครื่องขยายเสียง เฉพาะแผนกบริการของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์  
ด้วย เติม ข้าฯ มีบ้านพักอยู่ในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ซึ่งปลูกอยู่ด้านหลังตึกคณะ  
นิติศาสตร์ และต่อมาภายหลังมหาวิทยาลัย ได้ย้ายบ้านพัก ออกไปอยู่นอกมหาวิทยาลัย  
และข้าฯ ได้ย้ายไปอยู่นอกมหาวิทยาลัย ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๐๐ เรื่อยมาจนถึงปัจจุบัน  
ในระหว่างที่ ข้าฯ รับราชการเป็น ลูกจ้างประจำในมหาวิทยาลัย

ธรรมชาติ นานี้ ในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ อยู่ในความสงบเรียบร้อย นักศึกษาสนใจในการ  
 เอาเรียน และ ในมหาวิทยาลัย ไม่ได้มีการแบ่งแยก หรือมีเรื่องเกี่ยวกับการเมืองในมหาวิทยาลัยเลย  
 จนกระทั่ง ในปี พ.ศ. ๒๕๐๖ ก็มีเหตุการณ์ ในมหาวิทยาลัย เปลี่ยนแปลง มีพวกนักศึกษาได้หันเห  
 ความสนใจ ไปในทางการเมือง และมีการตั้งพรรคการเมือง ขึ้นในมหาวิทยาลัย และมีการตั้ง องค์การ  
 นักศึกษามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ขึ้น ซึ่ง ข้าราชการ ก็ไม่ได้สนใจอะไร เพราะเห็นไม่ใช่หน้าที่ของข้าราชการ  
 จนกระทั่ง ถึง วันที่ ๑๔ ต.ค. ๒๕๐๖ ได้มีการเปลี่ยนแปลง ~~รัฐบาล~~ โดย รัฐบาลของจอมพลถนอม  
 กับ สอมพลประภาส จารุเสถียร กับ พ.อ.ณรงค์ กิตติขจร ถูกขับไล่ออกนอกประเทศ โดยกลุ่มพวก  
 นิสิต, นักศึกษา และประชาชนอื่น ๆ ขับไล่ ซึ่งหลังจากนั้นมา เหตุการณ์ในมหาวิทยาลัย ก็วุ่นวาย พวก  
 นักศึกษา มีการจัดนิทรรศการ และ ชุมนุมกันมาหมาย และมีการเขียนโปสเตอร์ ออกรายการส่งเสียง  
 ตามสาย มีการแบ่งแยกนักศึกษาออกเป็นสองฝ่าย และพวกอาจารย์ในมหาวิทยาลัยเอง ก็เกิดแตกแยก  
 กันเป็นฝ่าย ๆ ซึ่ง ข้าราชการ ก็ไม่ทราบว่า เป็นเพราะสาเหตุใด ส่วนพวกนักศึกษา ก็กระทำสิ่งต่าง ๆ ใน  
 มหาวิทยาลัย ตามชอบใจ โดยมีได้ปฏิบัติตามระเบียบข้อบังคับของมหาวิทยาลัย เช่น เกี่ยวกับการใช้  
 สิ่งของต่าง ๆ หรือเครื่องมือเครื่องใช้ ในมหาวิทยาลัย ก็ไม่ได้ปฏิบัติตามระเบียบ จน ข้าราชการ กับพวกนักศึกษา  
 มีเรื่องทะเลาะโต้เถียงกัน อยู่เสมอ ซึ่ง ฝ่ายอาจารย์ผู้บริหาร ก็ไม่สามารถที่จะแก้ปัญหา ต่าง ๆ ได้

ซึ่ง ในการใช้เครื่องมือเครื่องใช้ของพวกนักศึกษา นั้น แค่นี้ ซึ่งยังไม่มีการ  
 ตั้ง องค์การนักศึกษามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ซึ่งเรียกชื่อย่อว่า "อมร." นั้น ได้มีการจัดตั้งห้อง  
 ประชาสัมพันธ์ ขึ้น ใช้เป็นห้องสำหรับส่งกระจายเสียงตามสาย ไปตามอาคารต่าง ๆ ในมหาวิทยาลัย  
 ธรรมศาสตร์ ชั้นที่ ตึกอาคารรัฐศาสตร์ เป็นห้องเล็กอยู่ทางคาน ทิศตะวันออกของตึก ชั้นที่ สอง  
 ซึ่งต่อมาอาคารนี้ ก็เปลี่ยนเป็นที่ทำการสโมสร และรัฐศาสนศาสตร์ จนกระทั่ง เปลี่ยนมาเป็นที่ทำ  
 การของตึก อมร. ในปัจจุบัน ซึ่ง ห้องเสียงที่ตั้งขึ้นนี้ ข้าราชการ เป็นผู้ควบคุมดูแล การออกกระจายเสียง  
 ของห้องเสียงดังกล่าว เรื่อยมา จนกระทั่ง ถึงปี พ.ศ. ๒๕๐๖ เมื่อมีการจัดตั้งองค์การนักศึกษามหา  
 วิทยาลัยธรรมศาสตร์ ขึ้นแล้ว พวกนักศึกษาก็ได้จัดการห้องเสียงดังกล่าวเอง และไม่ให้อา  
 ข้าราชการเข้าไปเกี่ยวข้องกับเลย ซึ่ง ข้าราชการ ได้ไปทำหน้าที่ ดูแลความเรียบร้อยของสนามฟุตบอล และหน้า  
 ที่อื่น ๆ ซึ่งทางกองบริการการศึกษา จะเป็นผู้มอบหมายให้ ซึ่งหลังจากที่ พวกนักศึกษา ได้ไปดำเนินการ  
 กิจกรรมเกี่ยวกับห้องเสียงของ กองบริการ ที่ตึก อมร. แล้ว พวกนักศึกษา ก็ได้ดำเนินการเกี่ยวกับ  
 การใช้ห้องเสียงเอง ซึ่ง ข้าราชการ ได้เห็นพวกนักศึกษามีการ คอซาย และติดตั้งลำโพง ไปยังตึกต่าง ๆ ใน  
 มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เอง โดยใช้สิ่งของที่ขอเบิกมาจากทางมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และใน  
 การติดตั้ง ลำโพงขยายเสียงตามตึกอาคารต่าง ๆ นั้น พวกนักศึกษา ก็จะไปคิดเฉพาะที่ บริเวณซึ่ง  
 เป็นที่พักผ่อน หรือชุมนุมของนักศึกษา ซึ่ง ข้าราชการ เองก็ไม่ค่อยสนใจ เพราะถือไม่ใช่หน้าที่ ต่อมาเมื่อ  
 ประมาณ ต้นปี พ.ศ. ๒๕๐๘ ข้าราชการ ได้เห็น พวกนักศึกษา ซึ่งส่วนมากเป็นพวก นักศึกษา อมร. ได้ทำ  
 แฉงไม้ มีรากตั้ง ขนาดกว้างยาว ประมาณ ๒ คูณ ๔ เมตร หนักไว้ที่ บริเวณหน้าลานโพธิ์ ตรงกับ  
 หน้าต่าง ของอาคาร • คัดโคม โดยแฉงไม้ดังกล่าวนั้น จะมี แฉงไม้เล็ก ๆ ซึ่งทำเป็นรูสำหรับเสียบ  
 แจ็ค ติดกับแฉงไม้ มีอีกทีหนึ่ง และคานทองแดง ก็จะมีแฉงหลอดไฟฟ้า สีต่าง ๆ ติดไว้ และในแฉง  
 ไม้ดังกล่าว ที่ ติดแฉงไม้เสียบแจ๊คนั้น ก็จะมีลำโพงสีดำ ขนาดโต เท่ากับแฉงไม้ที่เสียบแจ๊ค ติดไว้ด้วย

1/2/2010

ในคำให้การ ของนาย แมน มิ่งวงษ์ พยาน แผนที่ ๒  
 ซึ่ง เมื่อข้า เห็นข้า โคเข้าไป แดงไม้คังกล่าว ก็ทราบโดยทันทีว่า เป็นแฉงไม้ที่พวกนักศึกษา  
 ฝอ มธ. จัดทำขึ้น เพื่อให้นักศึกษาที่ตองการ จะฟังเพลง ไซสายแจ๊ค ที่ห้อยไว้ ข้าง ๆ แฉงแจ๊คเสียบ  
 เข้าไปในรูแฉงแจ๊ค ก็จะเกิดเสียงเพลงขึ้น ซึ่งแล้วแล้ว นักศึกษาตองการจะฟังเพลงอะไร ก็เลือก  
 เพลงจาก แฉงไม้ที่ติดชื่อไว้ที่ โครุเสียบแจ๊ค เป็นชื่อ ๆ เป็นชื่อแต่ละเพลง ซึ่ง จากแฉงไม้ที่  
 ไซติดแฉงเสียบแจ๊ค นี้ จะมีสายไฟฟ้า โยงเข้าไปในหน้าต่าง ตึกอาคาร • ตึกโคม จะมีพวกนักศึกษ  
 อมธ. จะคอยนั่งคุมอยู่ในตึก เมื่อเห็นแสงไฟจากหลอดไฟฟ้า หลังแฉงไม้แล้ว ก็จะเปิดเพลง ตามช่อง  
 ที่นักศึกษา เสียบไว้ทันที ก็จะเกิดเป็นเสียงขึ้นที่ลำโพง ในแฉงไม้ที่ติดไว้คังกล่าว จะมีนักศึกษามา  
 ไซแฉงไม้ สำหรับเสียบแจ๊ค ฟังเพลง มากน้อยเท่าใด ข้า ไม่ทราบ เพราะไม่ได้เฝ้าอยู่ ต่อมา  
 หลังจากเหตุการณ์ เมื่อ วันที่ ๒ ต.ค. ๒๕๑๔ แล้ว ปรากฏว่า แฉงไม้คังกล่าวนี้ ได้ถูกรื้อถอนออกไป  
 โดย ข้า ได้มีส่วนขนแฉงไม้ นี้ ออกไปเก็บรวมกันที่หลังตึก อมธ. ก่อน และต่อมา ได้รับคำสั่งให้นำ  
 ไปกองรวมไว้ที่ ข้างสนามเทนนิส ริมแม่น้ำเจ้าพระยา หน้าตึกเศรษฐศาสตร์ โดยรวมกับสิ่งของ  
 อื่น ๆ ที่ไม่ใช่แฉงไม้เป็นจำนวนมาก จึงไม่ทราบว่า แฉงไม้คังกล่าว นี้ กองอยู่ด้านใด ส่วนแฉงเสียบแจ๊ค  
 กับแฉงหลอดไฟ ที่ไซเสียบแจ๊คขอเพลง นั้น ได้ไปเก็บรวมไว้ที่ ห้องหัวหน้าแผนกบริการ ซึ่งผู้ใดจะ  
 เอาไปเก็บไว้ข้า ไม่ทราบ ส่วน ลำโพงที่ติดอยู่ ตามตึกอาคารต่าง ๆ นั้น ก็ได้รื้อถอนออกมาหมด  
 แล้ว นอกจากยังมีบางส่วน ที่ติดอยู่ ด้านหลังตึก อมธ. ส่วนสายไฟฟ้าที่ต่อโยงไปตามตึกต่าง ๆ นั้น  
 ก็ได้รื้อเก็บออกมาหมดแล้ว

สำหรับการไซแฉงไม้ ขนาดกว้าง ๒ คูณ ๔ เมตร มีขาตั้ง ที่ไซเป็นที่ติดแฉง  
 ไม้เสียบแจ๊ค กับ แฉงหลอดไฟ และลำโพง นั้น ข้า ขออธิบายลักษณะการตั้งอยู่คังนี้แฉง  
 ไม้คังกล่าวนี้ ตั้งอยู่ ที่บริเวณลานโพธิ์ ตรงข้ามหน้าต่าง อาคาร • ตึกโคม ในระยะห่างประมาณ  
 ๓ เมตร โดย ส่วนสูงของแฉงไม้ อยู่ระดับ หน้าตักพอดี โดย ด้านหน้าแฉงไม้คังกล่าวนี้ ติดแฉงไม้  
 ที่ทำเป็นรูเสียบแจ๊ค และห้อยตัวเสียบแจ๊คไว้ และมีลำโพงขยายเสียงติดอยู่ • ตัว ส่วนด้านหลัง  
 แฉงไม้นั้น มีแฉงหลอดไฟต่าง ๆ ติดอยู่ ซึ่ง ผู้ที่อยู่ในอาคาร • ตึกโคม จะมองเห็นแฉงหลอดไฟได้  
 ชัดเจน ซึ่ง วิธีการไซมีคังนี้คือ.-

เมื่อนักศึกษาผู้ใด จะมาเสียบแจ๊ค เพื่อตองการเพลง ก็จะต้องดู รายชื่อเพลง  
 ซึ่งเขียนติดไว้ ใต้ของเสียบแจ๊คทุกช่อง ( ต่อมาภายหลัง ของเสียบแจ๊คนั้น เขียนเป็นเลขหมาย และ  
 แต่ละเลขหมาย จะมีรายการเป็นชื่อเพลง ติดอยู่ ด้านหลัง ของแฉงเสียบแจ๊ค) เมื่อนักศึกษาเสียบแจ๊ค  
 แล้ว ก็จะมีไฟติดขึ้น ที่ แฉงหลอดไฟด้านข้าง-แฉงไม้ ซึ่ง นักศึกษา อมธ. ที่ควบคุมอยู่ในอาคาร •  
 ตึกโคม ก็จะมองทางหน้าออกมาเห็นแฉงหลอดไฟขึ้น เป็นสีอะไร ซึ่งตรงกับชื่อเพลงด้านหน้า ที่ทำเครื่องหมาย  
 ไว้ตามไว้ ก็จะเปิดเพลงคังกล่าว ซึ่งนักศึกษายุเสียบแจ๊ค ก็จะได้อะไรตามรายชื่อที่ตองการ ซึ่งแฉง  
 ไม้ที่ขอเพลงนี้ ไม่ได้คังไว้เป็นประจำ จะนำออกมาตั้งเป็นครั้งเป็นคราวเท่านั้น

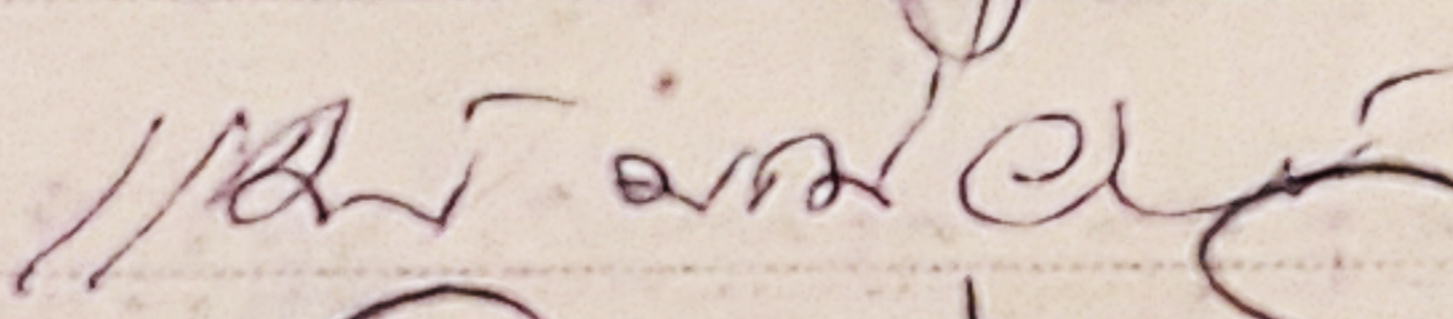
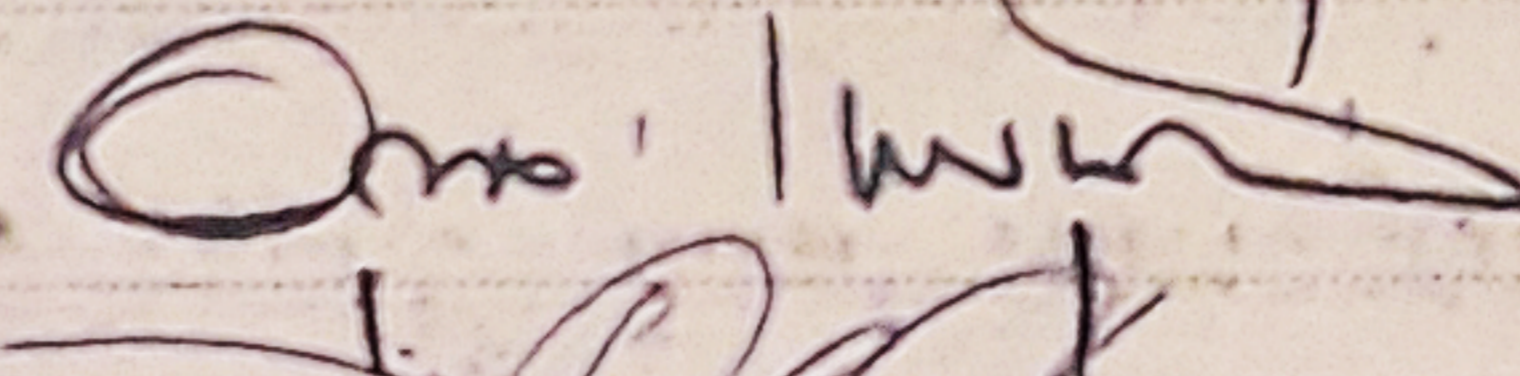
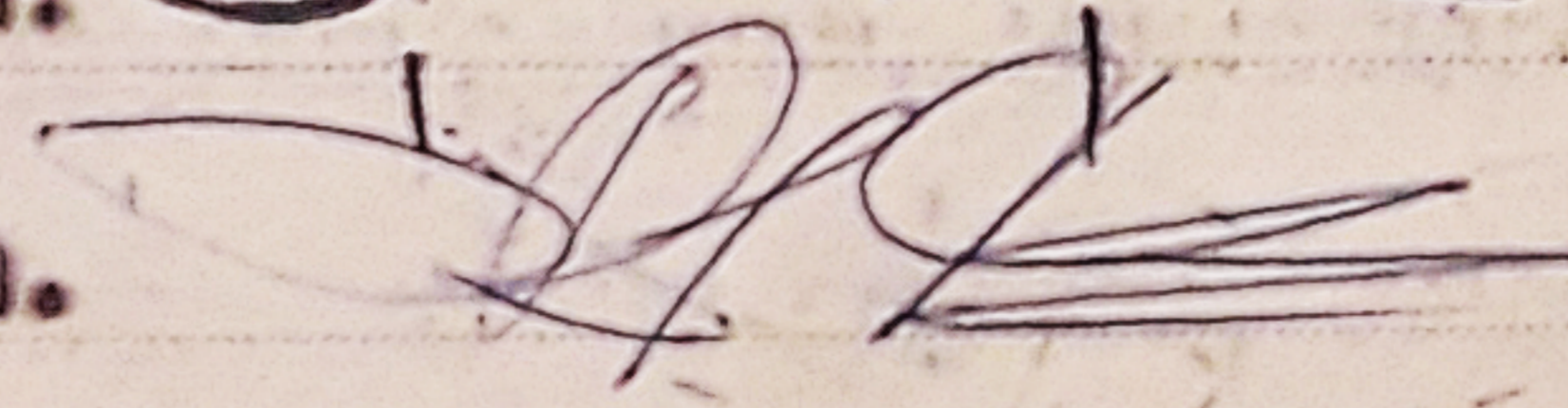
สำหรับผู้ที่ทำแฉงไม้ ที่เสียบแจ๊คขอเพลงต่าง ๆ นี้ ผู้ใดจะเป็นผู้จัดทำนั้น ข้า  
 ไม่ทราบ เพราะหลังจาก ที่ อมธ. เข้าไปจัดการ เกี่ยวกับห้องเสียงแล้ว ข้า ก็ไม่มีโอกาสเข้าไป

ยุ่งเกี่ยวเลย และบางครั้ง เมื่อจะเข้าไปที่ห้องเสียง ก็จะมีนักศึกษาคุมไป แต่ไม่ยอมให้เข้าไปในห้อง  
เพียงแต่ได้ยินแค่ หน้าประตู เมื่อใครของแล้วก็จะให้เข้า วิชา วิชาลงมา บางครั้ง เมื่อ เข้า ขึ้นไป  
เขาของในห้อง ข้า ยังเคยเห็น มีพานักศึกษา วิชาทั้งวิทยุ ซึ่งข้า ไม่ทันเห็นหน้า จึงจำไม่ได้ว่า  
นักศึกษาหญิงคั่งกล่าวเป็นใคร และถาวรทั้งวิทยุในห้องเก็บเสียง จะรับฟังก็-อย่างไรข้าไม่ทราบ  
แต่ ข้า เพียงทราบว่า นักศึกษา อมร. วิชาของเสียงคั่งกล่าว ซึ่งต่อสายไปยังลำโพงติดอาคารต่าง  
ๆ เป็นที่ส่งเสียงไปตามสายถึงพวกนักศึกษาความคิด ต่าง ๆ ซึ่งการส่งเสียงตามสายนี้ ข้า ได้ยิน  
อยู่เสมอ ๆ บางครั้ง ก็เป็นบทความโจมตีรัฐบาล บางครั้งก็เป็นข่าว ๆ บางครั้งก็เป็นเพลงปลุกใจ  
รวมทั้งกิจการอื่น ๆ ที่ต้องการให้นักศึกษาทราบ ซึ่งห้องเสียงคั่งกล่าวนี้ ทางมหาวิทยาลัย ไม่มีโอกาส  
เข้าไปหรือเกี่ยวข้องกับเลย

วันนี้ พนักงานสอบสวนได้ให้ข้า คุมแผงเสียงแจ๊ค และแผงคิดหลอดไฟ กับ  
โครงลำโพงทำด้วยไม้ อย่างละ ๑ อัน แล้ว ข้า ทายืนยันว่า สิ่งของคั่งกล่าวนี้ เป็น สิ่งของที่  
ทาง อมร. เป็นผู้จัดทำขึ้น โดย แผงไม้เสียงแจ๊ค และแผงไม้คิดหลอดไฟ นั้น ใช้คิดแผงไม้ใหญ่ ที่  
ตั้งไว้บริเวณหน้าลานโตรี หน้าตึกโคม อาคาร ๑ ใช้สำหรับให้นักศึกษา ขอเพลงต่าง ๆ โดยวิธีการ  
เสียงแจ๊ค ส่วนโครงลำโพงคั่งกล่าวนั้น พวก อมร. ใช้คิดตามสถานที่ ต่าง ๆ ในมหาวิทยาลัยโดย  
มีสายไฟ ต่อมาจากห้องเสียงของคิด อมร. เพื่อใช้ส่งเสียงตามสายให้กับ นักศึกษาฟัง

สำหรับ การเปิดเสียงตามสาย จากห้องเสียงของ อมร. ให้นักศึกษาฟังนั้น  
พวก อมร. จะเปิด การส่งเสียงตามสายเป็นเวลา คือ ในตอนเช้า เวลา ๐๔.๐๐ น. จะเปิดเพลง  
ชาติของไทย และสัปดาห์บางเดือนน้อย แล้วแล้วพวก อมร. จะเป็นผู้เลือกข่าว ส่วนมากจะเป็นข่าว  
เกี่ยวกับ พวกนักศึกษา หรืออยู่เกี่ยวกับนักศึกษาถูกฆาตกรรม จะพูดอยู่ประมาณ ๑๐ นาที ก็จะปิดเสียง  
ไป เพราะเป็นเวลาเช้าเรียน หลังจากนั้นก็จะไปเปิดเขาเวลา ๑๖.๐๐ น. ถึง ๑๑.๐๐ น. ซึ่งใน  
ช่วงนี้ ก็จะเป็นข่าวต่าง ๆ และกิจกรรมต่าง ๆ ที่พวกนักศึกษาไป ส่วนข่าวของทางมหาวิทยาลัย จะมีเป็น  
ส่วนน้อย ส่วนตอนเย็นบางครั้งก็เปิด บางครั้งก็ไม่เปิด แต่ส่วนมากจะเป็นข่าวความสำคัญ ๆ ของ  
พวก อมร. ซึ่ง การส่งเสียงตามสายนี้ เมื่อส่งไปแล้ว เสียงจะออกตามลำโพง ที่พวก อมร. ไป  
คิดตั้งไว้ ตามตึกต่าง ๆ คั่งหรือมกันหมด ซึ่งนักศึกษาไม่ว่าจะส่วนไหนของมหาวิทยาลัย ก็จะได้ยินเหมือน  
กันหมด เป็นความจริง  
-อยู่ที่ใดใน-

อ่านให้ฟังแล้วรับว่าถูกต้อง

(ลงชื่อ)  พยาน  
(ลงชื่อ) พ.ศ.อ.  สอบสวน  
(ลงชื่อ) พ.ศ.อ.  สอบสวน/พิมพ์/อ่าน

กองกัมมการตำรวจนครบาลพิเศษที่ ๑

วันที่ ๓ ธันวาคม ๒๕๐๘

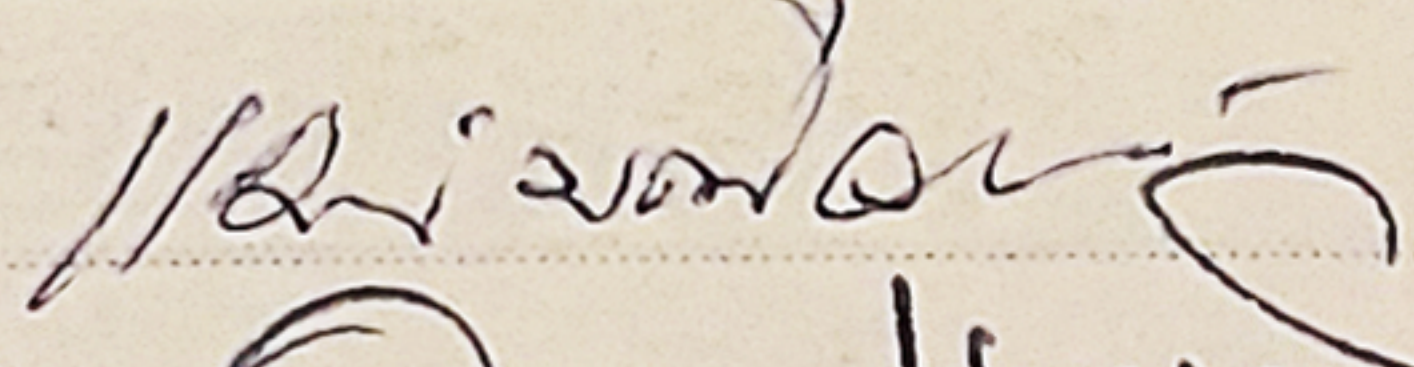
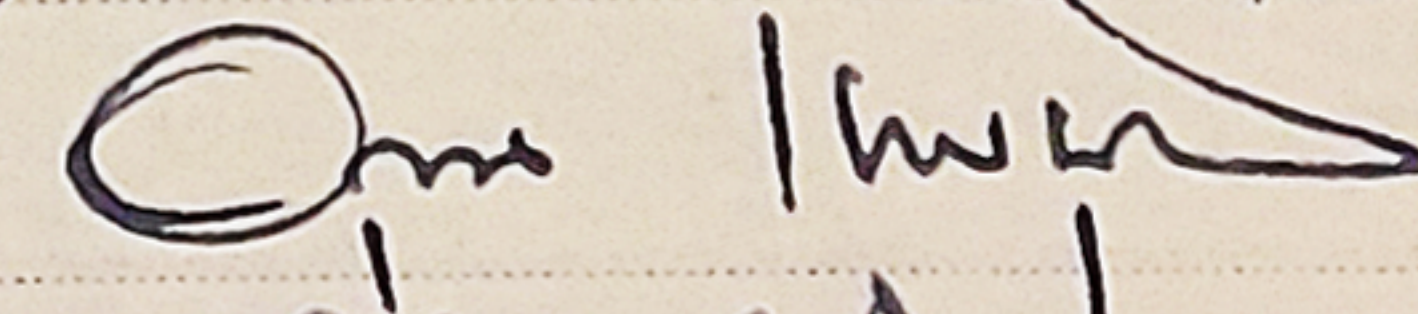
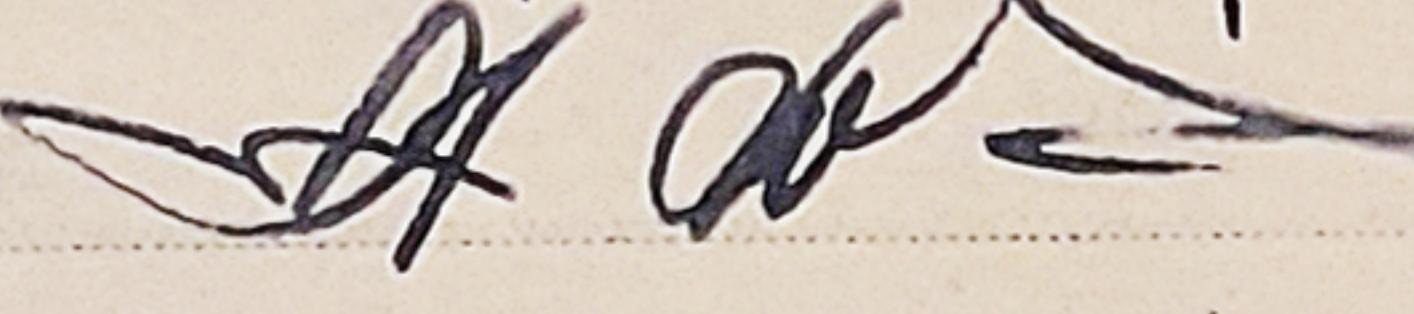
วันนี้ ข้า ขอให้การเพิ่มเติม คอหน้า พ.ศ.อ.อรุณ เนตรบุตร ผกก.น.๑ และ พ.ศ.อ.  
มนัส นานนิตชาดา รอง สวส.สน.พระราชวัง ข้า สามานตย แล้ว ข้า ขอให้การครั้งนี้ ในวัน  
หลังจากเกิดเหตุ กรณี ๖ ค.ค.๒๕๐๘ แล้ว ข้า ซึ่งเป็นนักการภารโรง ของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ใบต่อคำให้การ ของ นายแมน มณีวงษ์ พยาน แทนที่ ๓

ได้รับคำสั่งจากทางมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ให้เก็บชื่อของ ค่าง ๆ ในบริเวณมหาวิทยาลัย รวมทั้ง  
ที่ ดึกโคมอาคาร • และ ที่ทำการตึก อมร. ซึ่งในตึกโคมอาคารนั้น ได้พบเอกสารต่าง ๆ รวมทั้ง  
หนังสือฉัทธิการเมือง และหนังสือปลุกระดม เป็นจำนวนมาก ได้นำไปเก็บรวมไว้ที่ ห้องยิมเนเซียม  
ในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ส่วน ในบริเวณตึกที่ทำการ อมร. นั้น ได้รวมแผ่นเสียง และ นวนเทป  
ต่าง ที่เหลืออยู่ นำไปเก็บรวมไว้ที่ กองบริการการศึกษา ของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ส่วนเทป  
คลาสเซค กับเทปใหญ่ กับแผ่นเสียงอีกเป็นจำนวนมาก ได้แตกเสียงหาย และถูกทำลายอยู่ในที่ทำการ  
ของ ตึก อมร. เป็นจำนวนมาก ทำให้ใ้ใ้ใ้การไม่ได้ และ ข้าพ ทราบว่า เทปคลาสเซค, เทปใหญ่  
แผ่นเสียงที่แตกเสียงหายนี้ เนื่องจากมีการเข้าเคลียร์ ตามตึกต่าง ๆ ของ ทหารและตำรวจ จึงอาจ  
เหยียบแตกเสียงหาย ไปส่วนมาก และ บางส่วน พวกนักศึกษา อมร. ก็จะเป็นผู้ทำลายเพื่อมิให้เป็นหลักฐาน  
เทปบางส่วน กับแผ่นเสียง ที่ เจ้าพนักงานตำรวจ ได้ขอมาประกอบคดีนั้น เป็นเพียงส่วนหนึ่ง  
ที่เหลืออยู่ ในตึก อมร. และ ข้าพ กับพวก เป็นผู้รวบรวมนำมาเก็บไว้ ที่ กองบริการการศึกษาดังกล่าว  
โดยแผ่นเสียง เทป ที่เหลือนี้ ข้าพ พบอยู่ในห้อง ซอม เป็นส่วนใหญ่ นอกนั้น ก็กระจายอยู่ แห่งละน้าวม  
สองน้าวม ส่วนแผ่นเสียง ส่วนใหญ่ อยู่ในห้องเสียง ซึ่งสิ่งของดังกล่าวนี้ อยู่เฉพาะตึกชั้นบน ของที่  
ทำการ อมร. เท่านั้น

สำหรับในวันที่ ๔ และ ๕ ตุลาคม ๒๕๐๔ ข้าพ ไปทำงานตามปกติ ตั้งแต่เวลา  
๐๗.๓๐ น. ก็เห็นมีพวกนักศึกษา ชุมนุมประท้วงกันอยู่ที่ ลานโพธิ์อยู่แล้ว ซึ่ง เห็นมีการแสดงละครล้อเลียน  
ต่าง ๆ และมีการใช้คนทำเป็นลูกแชรนคด ที่ ไ้คั้นแคสสิด ซึ่ง ข้าพ ก็ไม่ได้ สนใจ เพราะมี  
เหตุประท้วงอยู่เป็นประจำ ในบริเวณลานโพธิ์ดังกล่าว ซึ่ง จะมีนักศึกษายู่ใด ไปร่วมชุมนุม หรือเป็น  
ผู้แสดงการแชรนคดกันบ้างข้าพ ไม่ทราบ จนกระทั่งวันที่ ๖ ตุลาคม ๒๕๐๔ ทางมหาวิทยาลัยสั่งปิด  
ข้าพ ไม่ได้ไปต่มมหาวิทยาลัย และในวันรุ่งขึ้น ข้าพ จึงทราบเหตุว่า นักศึกษา ที่เข้าไปชุมนุมกันที่ลาน  
โพธิ์ ในมหาวิทยาลัย ถูกตำรวจทหารจับกุมไปดำเนินคดี เนื่องจากก่อความวุ่นวาย ในมหาวิทยาลัย  
ซึ่งข้าพ ไม่ทราบว่า เป็นเรื่องอะไร เป็นความจริง

อ่านให้ฟังแล้วรับว่าถูกต้อง

(ลงชื่อ)  พยาน  
(ลงชื่อ) พ.ศ.อ.  สอบสวน  
(ลงชื่อ) ร.ศ.อ.  สอบสวน/พิมพ์/อ่าน