

สมาคมเศรษฐศาสตร์ธรรมศาสตร์ ร่วมกับ... มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ คณะเศรษฐศาสตร์ธรรมศาสตร์ และ ธนาคารแห่งประเทศไทย"
ขอเชิญร่วมเฉลิมฉลองในวาระครบ 100 ปี ชาตกาล ศ.ดร.ป๋วย อึ๊งภากรณ์

เรื่อง มังกรสลัดเกล็ด เดอะมิวสิคัล

“มังกรสลัดเกล็ด เดอะมิวสิคัล”

แรงบันดาลใจจาก อุคมการณ์ มิตรภาพ และความรักของ ศ.ดร.ป๋วย อึ๊งภากรณ์

เนื้อหา ประวัติชีวิต แนวคิดและปรัชญาของ “ป๋วย อึ๊งภากรณ์” ที่ส่งผลมาสู่สังคม

ไทยในปัจจุบัน โดยแบ่งเป็น 4 องก์ ได้แก่

- องก์1 ปฐมวัย : แรงบันดาลใจจากแม่และรากเหง้าชาวจีนสยาม
 - องก์2 เสรีไทยลายมังกร :ร่วมปกป้องอธิปไตยของชาติในวิกฤตสงครามมหาเอเซียบูรพา
 - องก์3 มังกรคาบแก้ว :วางรากฐานเศรษฐศาสตร์ให้สยามประเทศ
 - องก์4 ในรอยร้าว :ฝ่ามรสุมการเมือง ช่วงดำรงตำแหน่งอธิการบดี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
- [เรื่องย่อละครเวที "มังกรสลัดเกล็ด เดอะมิวสิคัล" ASTVผู้จัดการออนไลน์ 23 เมษายน 2558 11:44 น.](#)

โดย ASTVผู้จัดการออนไลน์



“อุดมการณ์ มิตรภาพ ความรัก”
เลือกสลัดเกล็ดไหน...ก็ไม่พ้นความเจ็บปวด



มังกร สลัดเกล็ด

เลอ ะ ลี วัณ วัณ
ไทย ประคอง ประชากร

แรงบันดาลใจจากอัตชีวประวัติ ดร.ป๋วย อึ๊งภากรณ์ คนดีที่แผ่นดินไทยไม่ต้องกลัว

เปิดแสดงรอบแรก วันที่ 29 พฤษภาคม 19.00 น. รอบที่ 2-3 วันที่ 30 พฤษภาคม 14.00 และ 19.00 น.

รอบที่ 4-5 วันที่ 31 พฤษภาคม 14.00 และ 19.00 น. 5 รอบ ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

ราคาบัตร 3,000 / 2,500 / 2,000 / 1,500 / 1,000 บาท (บัตรนักเรียน นักศึกษา 200 บาท) ชื่อนักถือบัตร โดยติดต่อแอดมินทุกสาขา โทร. 02-262-3456

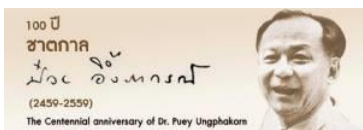
คนรู้จัก ดร.ป๋วย ต้องไปดู...คนไม่รู้จัก ยิ่งต้องไปดู

นำแสดงโดย นารีน แฉวพลกุล, สุประวิทย์ ภัทรมสุก, ประคอง ประชากร, พนมภา เศรษฐคุณ, กนกนัท สุทธิโกเศศ

www.facebook.com/MunggorSaldaleed



คลิกที่ภาพเพื่อดูขนาด
ใหญ่ขึ้น



เรื่องย่อละครเวที "มังกรสลัดเกล็ด เดอะมิวสิคัล"

บทละครเวที - กำกับการแสดง : ประดิษฐ์
ประสาททอง เจ้าของรางวัลศิลปาธร สาขา
ศิลปะการแสดง สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
กระทรวงวัฒนธรรม ปี 2547

แนวละคร : ละครเวทีแนวมิวสิคัล

นักแสดง : นาวัน เยาวพลกุล (นาวัน ดาร์) รับบท
อ. ป่วย (องค์ ทอดแทนแผ่นดิน) สุประวัติ ปัทมสูตร รับบท
อ. ป่วย (องค์ ฝ้ามรสม) กรกัณฑ์ สุทธิโกเศศ (อาร์ม) รับ
บท อ.ป่วย (องค์ เสรีไทยลายมังกร) จำจำ - พริมรดา
เดชอุดม รับบท "มาสิน" ตัว - ประดิษฐ์ ประสาททอง รับ
บท "พณฯ ท่าน"

ผู้ผลิต : สมาคมเศรษฐศาสตร์ธรรมศาสตร์ ร่วมกับ
คณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และ
ธนาคารแห่งประเทศไทย เพื่อร่วมเฉลิมฉลองในวาระครบ
100 ปีชาตกาล ศ.ดร.ป่วย อึ้งภากรณ์

วันเวลาจัดแสดง : 29 - 31 พฤษภาคม รวม 5 รอบ

ราคาบัตร : 1,000 - 3,000 บาท นักเรียน -
นักศึกษา 200 บาท

สถานที่ : ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

สอบถามรายละเอียด : Thai Ticket Major ทุก
สาขา

แค่ 2 บรรทัด ตัดสินใครไม่ได้ - "คนเก่ง หรือ คน
อวดเก่ง , มีที่ยืน หรือ มีจุดยืน, ห่วงลูก หรือ ห่วงแก้อี้,
คนไทยที่ดี หรือ สามีที่เลว, ทรชน หรือ ปัญญาชน, คน
ซื่อใจคด หรือ คนซื่อในเมืองคด"

พบเรื่องราวที่ซ่อนเร้นในอุดมการณ์ มิตรภาพ ความ
รัก ... เลือกสลัดเกล็ดไหน...ก็ไม่พ้นความเจ็บปวด

บทละครจากแรงบันดาลใจในอัตชีวประวัติ ดร. ป่วย
อึ้งภากรณ์ คนดีที่แผ่นดินไทยไม่ต้องการ !

สร้างขึ้นในวาระครบ 100 ปี (พ.ศ. 2559) ชา
ตกาล ของ "ป่วย อึ้งภากรณ์" หนึ่งในปัญญาชนสยาม ผู้มี
ส่วนร่วมในการเปลี่ยนแปลงประเทศ และมีคุณูปการต่อ
สังคมไทยในหลายด้าน รูปแบบละครร่วมสมัย

นำเสนอส่วนหนึ่งของประวัติชีวิต แนวคิดและปรัชญาของป๋วย อึ๊งภากรณ์ เพื่อเป็นการร่วมระลึกถึงบทบาทของสามัญชน ผู้มีส่วนในการสร้างประเทศ เผยแพร่ประวัติศาสตร์และเกียรติภูมิของแผ่นดิน ในแง่ที่ไม่ได้รับการยกย่องเชิดชูเท่าที่ควร รวมทั้งสร้างแรงบันดาลใจให้เยาวชนรุ่นต่อไป

เขาเป็นบุรุษผู้ไม่เคยแสวงหาอำนาจ หรือผลประโยชน์ใด, ผู้ไม่ยอมก้มหัวให้แก่อำนาจฉ้อธรรม และสละทุกอย่างได้เพื่อแผ่นดินเกิด

ทั้งนี้ การแสดงจะแบ่งเป็น 4 องค์กร ได้แก่

องค์กร 1 ปฐมวัย แรงบันดาลใจจากแม่และรากเหง้าชาวจีนสยาม

องค์กร 2 เสรีไทยลายมังกร รวมปกป้องอธิปไตยของชาติในวิกฤตสงครามมหาเอเชียบูรพา

องค์กร 3 ทดแทนแผ่นดิน วางรากฐานเศรษฐศาสตร์ให้สยามประเทศ

องค์กร 4 ฝามรสุม ฝามรสุมการเมือง ช่วงดำรงตำแหน่งอธิการบดี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

มีเรื่องราวซ่อนเร้นหลังเกล็ดมังกรอีกมากมาย... ที่คุณไม่รู้ อยากให้ทุกคนมาดู ทำความดีทดแทนแผ่นดินไทย เป็นหน้าที่ของทุกคนที่อยู่บนผืนดินนี้... ไม่ว่าเชื้อชาติใด ไม่ว่ายากจนเข็ญใจ หรือมีเงินล้านฟ้า ร่ำรวยเหรียญตรา หรือแค่ผ้าพันกาย คุณทุกคนเป็นหนี้แผ่นดินแห่งนี้กว่าชีวิตจะหาไม่

ประวัติย่อ โดยสังเขป

ป๋วย อึ๊งภากรณ์ เกิดเมื่อวันที่ 9 มีนาคม 2459 ณ บ้านตรอกโรงสูบน้ำ ตลาดน้อย ในปี 2481 ป๋วยสอบชิงทุนรัฐบาลได้ไปเรียนในระดับปริญญาตรี สาขาเศรษฐศาสตร์และการคลังที่ London School of Economic & Political Science ณ มหาวิทยาลัยลอนดอน โดยเป็นคนไทยคนเดียวที่สอบได้คะแนนสูงสุดเป็นอันดับหนึ่งในบรรดาเกียรตินิยม จากผลการเรียนดีเด่นนี้เอง ทำให้ป๋วยได้รับทุนลีเวอร์ฮุล์ม ซึ่งสามารถศึกษาต่อในระดับปริญญาเอกได้ทันที

ป๋วยและคนไทย 36 คน ได้ร่วมก่อตั้งคณะเสรีไทยขึ้น และได้สมัครเข้าเป็นทหารในกองทัพบกอังกฤษ มี

ฉายาว่า "ช้างเผือก" (White Elephant) โดยป่วยได้รับยศเป็นร้อยเอก มีชื่อจัดตั้งว่า "นายเข้ม เย็นยิ่ง" ครั้งนั้น นายป่วยได้ประสานติดต่อกับกองทัพอังกฤษ แจงพิกัดไม่ให้เครื่องบินทิ้งระเบิดบริเวณพระบรมมหาราชวัง และสถานที่สำคัญต่างๆ จนสามารถอยู่รอดปลอดภัยมาได้จนถึงทุกวันนี้

ป่วยเดินทางกลับเมืองไทย ในปี พ.ศ. 2492 เขาปฏิเสธรับยศเอกชนต่างๆที่พร้อมจะให้เงินเดือนสูงๆ แต่เลือกที่จะรับราชการ เพื่อตอบแทนทุนเล่าเรียนที่ได้มาจากภาษีของคนไทย โดยรับตำแหน่งเศรษฐกรกรมบัญชีกลาง กระทรวงการคลัง

เขาไม่ยอมก้มหัวให้กับอธรรมมาตั้งแต่ยุคจอมพลสฤษดิ์ ธนะรัชต์ และถือเป็นข้าราชการผู้ใหญ่เพียงคนเดียวที่กล่าววิจารณ์นักการเมือง รัฐมนตรี และนายทหารชั้นสูงที่มุ่งหาประโยชน์ใส่ตัว ดังเช่น สนธิพจน์ที่ได้กล่าวเตือนสติจอมพลถนอม กิตติขจร ในงานของสมาคมธนาคารไทย จนเป็นที่กล่าวขานมาถึงทุกวันนี้

ปี 2507 เข้ารับตำแหน่งคณบดี คณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์และการเมือง ได้ผลิตบุคลากรคนรุ่นใหม่ที่มีคุณภาพมากมาย และได้ลาออกจากตำแหน่งผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย เมื่อปี 2514 เพื่อทุ่มเทให้กับการศึกษาอย่างจริงจัง แต่ต้องลาออกจากตำแหน่งคณบดีคณะเศรษฐศาสตร์ในอีกไม่กี่เดือนถัดมา เมื่อได้เขียนจดหมายถึงจอมพลถนอม กิตติขจร ที่ทำการรัฐประหารยึดอำนาจตัวเอง เรียกร้องให้คืนเสรีภาพประชาธิปไตยให้แก่ประชาชนโดยเร็ว

ในปี พ.ศ. 2516 จอมพลถนอม กิตติขจร และจอมพลประภาส จารุเสถียร ได้ยับยั้งไม่ให้ ดร. ป่วยเข้ารับตำแหน่งอธิการบดีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ แทนนายสัญญา ธรรมศักดิ์ ที่ไม่ขอรับตำแหน่งต่อ เพราะทั้งสองจอมพลเกรงว่า ดร. ป่วย จะใช้พลังนักศึกษาต่อต้านรัฐบาลได้ แต่ภายหลังที่รัฐบาลทหารถูกขับไล่ออกไป ดร. ป่วยก็ได้รับเลือกตั้งจากชาวธรรมศาสตร์ให้เป็นอธิการบดีคนที่ 10 ในปี 2518 ในที่สุด

แต่ด้วยสถานการณ์ทางการเมืองที่ได้ทวีความรุนแรงขึ้นเรื่อยๆ ความขัดแย้งระหว่างฝ่ายซ้ายที่มีแนวคิดทางสังคมนิยม กับฝ่ายขวาผู้สูญเสียอำนาจไป ซึ่งธรรมศาสตร์ได้กลายเป็นเวทีและศูนย์กลางการต่อสู้เพื่อ

ความเป็นธรรมในสังคม ดร.ป่วย กลายเป็นหน้าไฟ ถูกบีบให้อยู่ตรงกลางระหว่าง 2 ฝ่าย โดยฝ่ายขวาก็ กล่าวหาว่า ดร. ป่วย อยู่เบื้องหลังนักศึกษา เป็น คอมมิวนิสต์ ทำลายชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ในขณะที่ฝ่าย ซ้ายก็โจมตี ดร. ป่วย เป็นเผด็จการ ขัดขวางการทำงาน ของขบวนการนักศึกษา จนในที่สุด เหตุการณ์ก็มาถึงจุด แดกหัก เมื่อกลุ่มบุคคลในเครื่องแบบและกระต๊องแดงได้ ปิดล้อมใช้อาวุธถล่มเข้าไปในธรรมศาสตร์ โดยไม่สนใจ คำเรียกร้องของผู้ชุมนุมที่ต้องการเจรจาอย่างสันติ ทำให้ เกิดการบาดเจ็บล้มตายเป็นจำนวนมาก ส่งผลให้ ดร. ป่วยออกแถลงการณ์ลาออกเพื่อแสดงความรับผิดชอบต่อ เหตุการณ์เกิดขึ้น และเดินทางออกนอกประเทศไป และ ได้ถึงแก่กรรมด้วยอาการเส้นโลหิตใหญ่ในช่องท้องโป่ง พอง ณ บ้านกรุงลอนดอน เมื่อวันที่ 28 กรกฎาคม 2542 รวมสิริอายุได้ 83 ปี