

(Note: This piece was published one day after these ex-CPT joined the movement led by Chaiwat Sinsuwong marching to the Wat Phrakaew to petition to the king for the “royal PM”. Chaiwat’s demonstration doesn’t have many people. The main group of people who camped at Sanaam Luang were these hundred+ ex-CPTs.)

ดาวแดง โดย วัฒน์ วรรณยางกูร

มติชน วันที่ 17 มิถุนายน พ.ศ. 2556 เวลา 21:10:12 น.



ดาวแดงขอบเหลืองทอง คือสัญลักษณ์ของนักรบปลดแอกประชาชนแห่งประเทศไทย

มีบทเพลงเกี่ยวกับดาวแดงมากมายหลายเพลง

แต่เพลงที่อยู่ในความทรงจำของผม ไม่ใช่เพลงที่มีคนรู้จักมากนัก เพลงดาวแดงส่องสว่างเหนือภูพาน แต่งโดย สหายน้อย นกนา

เขียน ประเด็นนี้ทำไม ก็เพราะวันหนึ่ง ช่วงต้นเดือนมิถุนายน 2556 อดีตสหายคนหนึ่งที่เคยอยู่ป่าภูพาน เมื่อกว่าสามสิบปีที่แล้ว โทรศัพท์มาทักทายบอกว่า เขาอยู่ในมือประสานหลวง ที่นำโดย นายไชยวัฒน์ สินสุวงศ์ และถามผมว่า สหายร้อยมีความเห็นอย่างไร

ผมถามว่า มาอย่างนี้ ได้เงินหรือเปล่า

เขาตอบว่า ได้ ผมว่า ก็ดีแล้ว เรื่องอื่นค่อยคุยกัน

คือ อดีตสหายรายนี้ เมื่อป่าแตกราวช่วงปี 2524 - 2526 เขาได้ร่วมเป็น ผ.ร.ท. หรือ ผู้ร่วมพัฒนาชาติไทย และทางการได้จัดให้ไปอยู่ที่หมู่บ้านน้อมเกล้า ตั้งหมู่บ้านใหม่อยู่ท่ามกลางป่าดิบ ผมเคยไปเยี่ยม และก็รู้ว่า อยู่กลางป่าอย่างนั้น อาชีพที่จะหาเงินได้ย่อมไม่พ้นหาของป่าขาย และเลี้ยงไม้ป่า

ไม้ป่าครับ ไม่อยากเรียกไม้เถื่อน อยู่กลางป่า ไม่ขายไม้ป่า แล้วจะขายอะไร

บางที่เขาโดนเจ้าหน้าที่ป่าไม้จับกุม เขาโทร.มาหาให้ช่วย ผมก็ช่วยแนะนำเพื่อน ทนายความในละแวกยศฐาบรรดาศักดิ์ ให้ช่วยเหลือ

ชีวิตขัดสน ดันรน หาอยู่หากินไปตามประสา เห็นใจครับ

ถ้า อดีตสหายชาวนาจะต้องมาเป็นมือรับจ้าง ใส่หมวก ดาวแดงเดินแถวสนามหลวง เป็นตัวละครที่ไม่ค่อยจะรู้ชื่อไหน อีเหน็บในเรื่องเกมการเมือง

ผมไม่อาจไปว่ากล่าวอะไรเขาได้เราไม่มีเงินทองเลี้ยงดูเขา ตัวเองยังแทบไม่รอด

มีแต่ความสะท้อน...สะท้อนใจ

เพลงเกี่ยวกับดาวแดง กินใจลึกซึ้ง น้อย นกนา แต่งไว้ ดาวแดงส่องสว่างเหนือภูพาน

น้อย เป็นนักศึกษาคนแรก ที่ตัดสินใจเข้าป่าภูพาน ช่วงปี 2518

น้อย เรียนวิศวะ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ได้ไปดูนิทรรศการชาวนา ที่หอประชุมใหญ่ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เห็นรูปปั้นชาวนาถูกยิงตาย น้อยสะท้อนใจมาก

เขาเข้าป่าในแบบ เดินตัดสินใจเอง ทางตำบลต่างอย ตอนใต้ของจังหวัดสกลนคร

น้อย นกนา เป็นปัญญาชนที่ปรับตัวเข้ากับสหายชาวนาได้ดีมาก เป็นที่รักของทุกคน
จริง-จริง

ปี 2522 เมื่อพรรคคอมมิวนิสต์แห่งประเทศไทย ทะเลาะกับพรรคคอมมิวนิสต์ลาว และเวียดนาม น้อยมีความคิด ปลงไม่ตก

ต้นเดือนสิงหาคม 2522 น้อยเดินทางมาหาผมที่หน่วยงานสำนักพิมพ์

เขา บอกความในใจว่า เขาไม่เห็นด้วยกับแนวทางตามกันจีน ของ พ.ค.ท.เพราะตามกันจีนแล้ว ต้องทะเลาะกับ ลาว และเวียดนาม ทำให้การปฏิวัติไทยเสียหาย

คำวันที่ 7 สิงหาคม 2522 น้อยใช้ปืนยาวคู่กาย จ่อปากกระบอกตรงหน้าอกซ้าย ใช้เท้าเหยียบไก สังหารตัวเอง เพื่อประท้วงการนำที่ผิดพลาดของ พ.ค.ท. (เขียนจดหมายบอกไว้)

น้อย นกนา แต่งเพลงดีๆ ไว้หลายเพลง เช่น ลาไปเป็นทหารปลดแอก

"บ้าน เมืองเรา ถูกพวกโจรมันแย่งเอาไป ที่ดินนาไร่ พวกมันโกงได้โกงดี พี่น้องทั่วแดนต้องอดอยากทุกๆ ซีวี มันปราบปรามเช่นฆ่าเตะดี เขี่ยบย่ำศักดิ์ศรี พี่น้องผองเรา"

เราชุดหลุมฝังร่าง น้อย นกนา ไว้ในป่าหลังหับสามสิบปีต่อมา ครอบครัวพ่อแม่พี่น้องของเขาจึงได้รับรู้เรื่องราว

คิดถึงเรื่องนี้ เพราะเห็นมีการนำหมวกดาวแดงมาใช้ประโยชน์ทางการเมือง แบบไม่เกรงอกเกรงใจหลายครั้ง

ทำกันเกินไปแล้ว

ใบตองแห่ง 17 June 2013 (referring to Wat's article above)

อ่านแล้วสะเทือนใจ เพลงดาวแดงส่องสว่างเหนือภูพานเป็นเพลงหนึ่งที่ผมชอบ

"ดาวแดง ดาวแดง ส่องสีแสงสว่างเหนือภูพาน
ชี้ทาง ชี้ทาง สร้างกระแสน้ำแห่งสายเลือดแห่งปฐพีชาติไทย"

เพิ่งรู้ว่าคนแต่งยังตัวตายเพราะผิดหวังความขัดแย้งในขบวน สหายที่ฆ่าตัวตายในป่าไม่ได้มีรายเดียวนะครับแต่มีหลายราย เขต
มตตอน hurt (เสียใจ) เพราะจัดตั้ง ก็มีสหายหญิงพยายามฆ่าตัวตาย 2 คน

การที่อดีตสหายจะคิดต่างกันที่จริงเป็นเสรีภาพ แต่ไม่ควรเอาเครื่องแบบ ทปท.ดาวแดงมาใช้เป็นเครื่องมือทางการเมือง ซึ่ง
เท่ากับไม่เคารพประวัติศาสตร์การต่อสู้ของพรรค อุดมการณ์ และการเสียสละของสหายเรา

ประวัติศาสตร์ของพรรคคอมมิวนิสต์และ ทปท.เป็นสิ่งที่เราควรยกย่องเชิดชูร่วมกัน พร้อมกับยอมรับว่ามันจบไปแล้ว เป็นอดีต
ที่บันทึกไว้ในหัวใจ เหลือไว้แต่อุดมการณ์ที่จะสร้างสรรค์สิ่งดีงาม เราจะคิดต่างกันอย่างไรก็คิดได้ แต่อย่าดึงอดีตที่ควรเชิดชูมา
อยู่ในความขัดแย้ง จนถูกกลบหลุมและหัวเราะเยาะ

Kasian also posted on his FB that he shared Wat's feeling after reading his essay.