

หัวข้อ: ก่อนพายุจะมา: วงสนทนาว่าด้วยภาพยนตร์บันทึกความเคลื่อนไหวทางการเมือง ก่อนกรณี 6 ตุลาฯ 2519

เผยแพร่ผ่านเพจเฟซบุ๊ก บันทึก 6 ตุลา

วันที่: 29 กันยายน 2564 เวลา 20:00 น.

< Link: <https://www.facebook.com/1204453389613480/posts/4597540096971442/?d=n>>

-----



**ก่อนพายุจะมา :**

วงสนทนาว่าด้วยภาพยนตร์  
บันทึกความเคลื่อนไหวทางการเมือง  
ก่อนกรณี 6 ตุลาฯ 2519  
**2 ตุลาคม 2564**

**19:00 น. :** ฉายภาพยนตร์สารคดีสั้น  
They Will Never Forget (จ๊กจำไว้จนวันตาย)  
🎬 Film Archive Thailand (หอภาพยนตร์)

**19:45-21:30 น. :** วงสนทนา “ก่อนพายุจะมา :  
วงสนทนาว่าด้วยภาพยนตร์บันทึกความเคลื่อนไหว  
ทางการเมืองก่อนกรณี 6 ตุลาฯ”  
📍 บันทึก 6 ตุลา

**ร่วมเสวนาโดย**

- พุทธพงษ์ เจริญรัตตัญญู**  
หอภาพยนตร์ (มูลนิธิหนังไทย)
- วรรณฤณี ลายสุวรรณชัย**  
ผู้กำกับภาพยนตร์เรื่อง “School Town King”  
และทีมงานจาก Eyedropper Fill
- ศักดิ์นา วีตรกุล ณ อัยสุรยา**  
นักวิชาการด้านแรงงาน  
ผู้ลุกปืน “พิพิธภัณฑสถานไทย”

**นำเสวนาโดย**

- ยี่งคิวิช ยมलग**  
นักทำหนังสือและ Podcast Producer

ก่อนจะถึงวันครบรอบ 45 ปี 6 ตุลาฯ ทีมงาน “5 ตุลาฯ ตะวันจะมาเมื่อฟ้าสาง” ร่วมกับ “หอภาพยนตร์” ขอเชิญชวนทุกคนที่กำลังต่อสู้เพื่อสังคมที่ดีกว่าในแบบของตัวเอง มาร่วมรับชมสารคดีสุดเอกซ์คลูซีฟ “They Will Never Forget” หรือ “จ๊กจำไว้จนวันตาย”

ภาพยนตร์สารคดีเรื่องนี้สร้างสรรค์สร้างโดยคนไทยและคนญี่ปุ่นเมื่อปี 2520 บันทึกภาพการเคลื่อนไหวของมวลชน ตั้งแต่ช่วงหลังเหตุการณ์ 14 ตุลาคม 2516 จนถึง 6 ตุลาคม 2519 และเก็บกักจิตวิญญาณแห่งการต่อสู้ในช่วง 3 ปี นั้นไว้ได้เป็นอย่างดี โดยเดิมทีภาพยนตร์นี้จัดฉายให้กับชาวต่างชาติ จึงมีบทบรรยายเป็นภาษาอังกฤษ และได้มีการ นำเงินบริจาคจากผู้ชมไปใช้ในขบวนการต่อสู้เพื่อประชาธิปไตยและเสรีภาพของประเทศไทย

วันที่ 2 ตุลาคมนี้ เวลา 19.00 น. มาร่วมรับชมพร้อมกันเป็นครั้งแรกในประเทศไทยที่ยุทูป Film Archive Thailand (หอภาพยนตร์) [youtube.com/user/filmarchivethailand](https://youtube.com/user/filmarchivethailand) (โปรดกดติดตามเพื่อรับแจ้งเตือนเมื่อถึง เวลาฉาย)

จากนั้นเวลา 19.45 น. ร่วมพูดคุยในวงเสวนาต่อเนื่อง “ก่อนพายุจะมา : วังสนทนาว่าด้วยภาพยนตร์บันทึกความ เคลื่อนไหวทางการเมืองก่อนกรณี 6 ตุลาฯ 2519” ที่เพจ บันทึก 6 ตุลา

พบกับผู้ร่วมเสวนา

“พุทธพงษ์ เจริญรัตต์ธัญญ์” ผู้เชี่ยวชาญจากหอภาพยนตร์ (มูลนิธิหนังไทย)

“วรรณจณภูมิ ลายสุวรรณชัย” ผู้กำกับภาพยนตร์เรื่อง “School Town King” และผู้ก่อตั้ง Eyedropper Fill

“ศักดินา ฉัตรกุล ณ อยุธยา” นักวิชาการด้านแรงงาน ผู้ปลูกปั้น “พิพิธภัณฑสถานแรงงานไทย”

นำเสวนาโดย “ยั้งคีวัช ยมलयง” นักทำหนังอิสระ

#5ตุลาตะวันออกจะมาเมื่อฟ้าสาง #สัปดาห์ฟ้าสาง #ศิลปะเพื่อชีวิตศิลปะเพื่อประชาชน #หอภาพยนตร์

#TheyWillNeverForget #จักจำไว้จนวันตาย